

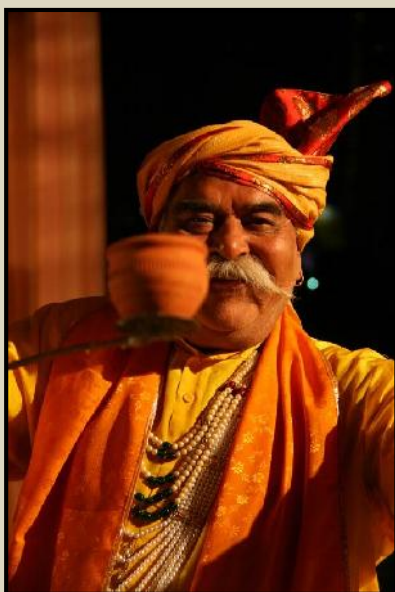


תוכנית טיול להודו

למרכז וצפון הודו

וביקור בפסטיבל הדושרה

טיול לצפון – מרכז הודו המשלב ביקור במקומות קלאסיים ומוכרים לצד מקומות אותנטיים ומיוחדים. נטייל באזורים עם תרבות אנושית מעניינת, ערים קדושות, כפרים, מקדשים, ארכיטקטורה מן המרשימות בעולם, ונופים קסומים. נבקר באגרה המפורסמת, בעיר הוורודה גאיפור, בפושקר הקדושה, באודאיפור הרומנטית השוכנת לגדות האגם, ברישיקש והארידואר המרתקות והססגוניות אשר לגדות נהר הגנגס הקדוש, ובדלהי הבירה. נעלה לביקור ברכס ההימלאיה ונבקר בעמק בנג'ר האותנטי, בעיירה קולו בימי פסטיבל הדושרה המסורתי, במנאלי המוקפת יערות, בדהרמסלה הרוחנית, ובשימלה הנינוחה. נשים דגש על היכרות אמיתית עם הודו, תושביה ואורח החיים המיוחד. נהנה מאטרקציות מקוריות: שייט, רכיבה על פילים, שיעור בישול הודי מעניין וגם טעים, מופע מחול ראג'סטאני ססגוני, צפייה בסרט הודי תוצרת בוליווד ועוד...



יום 1 – נחיתה בדלהי

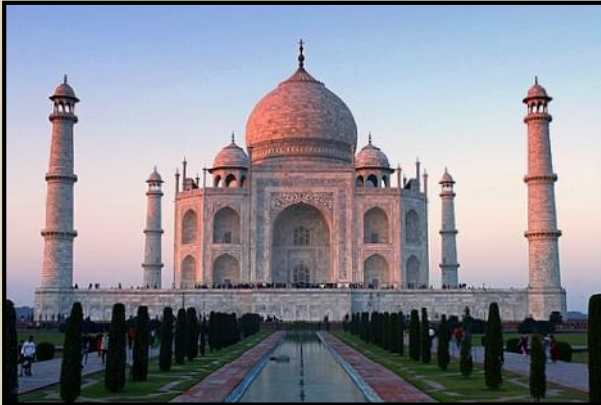
בשדה התעופה יקבל את פניכם נציג שלי, איתו תיסעו לבית המלון. לאחר מנוחה והתארגנות בבית המלון נצא לסיור בדלהי, בירת הודו, עיר עצומה בעלת היסטוריה עשירה הבאה לידי ביטוי בארכיטקטורה המגוונת והמרשימה שבה ובצבעים ובריחות האופפים אותה. נבקר בחלק החדש של העיר (ניו-דלהי) אותו בנו הבריטים – בשדרת השלטון ובשער הודו, במקדש סיקי מעניין, במקדש הלוטוס (הבהאיים), בקבר הומאיון, בהשראתו נבנה הטאג' מהאל, ובאתרים נוספים. ובחלק העתיק של העיר (אולד-דלהי): במסגד יום השישי, בשווקים הצבעוניים, במבצר האדום ובמקדש הג'ייני.

לינה בדלהי.

יום 2 – יום בדלהי

נבלה יום נוסף בעיר העצומה והמרתקת הזו ונשלים את ביקורנו באתרים, בשווקים ובסמטאות. נצא לטיול ריקשות חוויתי בין השווקים והסמטאות ונספוג את האווירה.

לינה בדלהי



יום 3 – מדלהי לאגרה

נצא מוקדם בבוקר לכיוון אגרה. נבקר במספר אתרים בעיר. נבקר, כמובן, גם בטאג' מאהל – מצבת האהבה המרשימה והמושקעת ביותר

בעולם כולו, סמל לאהבתו הגדולה של הקיסר המוגולי שאח' ג'אהן לאשתו המנוחה מומטז, במבצר האדום ובשוק המרכזי.

לינה באגרה.

יום 4 – מאגרה לג'איפור

נצא מאגרה לכיוון העיר ג'איפור – בירת מדינת רג'סטאן. בדרכנו נבקר גם בפאטיפור סיקרי – העיר האבודה אשר ננטשה זמן לא רב לאחר הקמתה, ובה נוכל להתרשם מן הארכיטקטורה המוגולית המרשימה. נהלך ברחובות עיר הרפאים המרשימה ונבקר במסגד הגדול ובארמון.

נגיע לג'איפור – העיר הוורודה. לאחר

התמקמות בבית המלון נצא לביקור באתרי העיר.

לינה בג'איפור במלון מורשת מיוחד.



יום 5 – יום בג'איפור

נבלה יום נוסף בג'איפור. נבקר בשווקים העצומים והשווקים ובארמונות המיוחדים הניצבים בעיר, זכר לימי המהרג'ות ששלטו כאן

ביד רמה ובפאר רב. נבקר בארמון הרוחות ממנו נשקיף, כפי שהשקיפו בעבר נשות המהרג'ה

על העיר העתיקה, במקדש בירלה ובג'אנטאר מאנטר – מצפה הכוכבים העתיק. נהלך

ברחובותיה וסמטאותיה של העיר ובשווקים המרהיבים. נסע לביקור במבצר אמבר הממוקם

כ-11 ק"מ צפונית לעיר, אליו נעפיל רכובים על גבי פילים

בערב נצפה בסרט קולנוע הודי בבית הקולנוע "ראג' מאנדר" – אולם הקולנוע הגדול ביותר באסיה.

לינה בג'איפור במלון מורשת מיוחד.

יום 6 – מג'איפור לפושקר

נצא מג'איפור אל העיר הקדושה פושקר. בדרכנו נבקר בסאנגאנר במפעל לייצור נייר. פושקר היא נקודת עליה לרגל קדושה ומיוחדת, ואליה מגיעים סאדוהים וקדושים הודים, מאמיניו של האל ברהמה, מכל רחבי תת היבשת. פושקר שוכנת לגדותיו של אגם קדוש, אשר על פי האגדה נוצר על ידי פרח הלוטוס שהשליך האל ברהמה מן השמים. לאחר ההתמקמות בבית המלון נצא להיכרות עם העיר ועם שוקיה הצבעוניים. נטייל בין הגהטות – מדרגות המובילות אל האגם הקדוש ובהן מתרחשת פעילות דתית ויומיומית כמעט ללא הרף. נצא לטיול רגלי אל מקדש סאביטרי הממוקם בראש גבעה במשקיפה על האגם ועל העיירה הקסומה ונבקר

במקדשים ובאתרים נוספים בעיר ובשוק הססגוני.

נבקר במקדש לאל ברהמה ובערב נשתתף בפוג'ה (טקס דתי) על גדות האגם.

לינה בפושקר על שפת האגם.

יום 7 – מפושקר לאודאיפור

נצא מפושקר לכיוון אודאיפור ובדרכנו נבקר במתחם המקדשים הג'יינים בראנקפור. נתרשם מדרך החיים המיוחדת של אנשי הדת

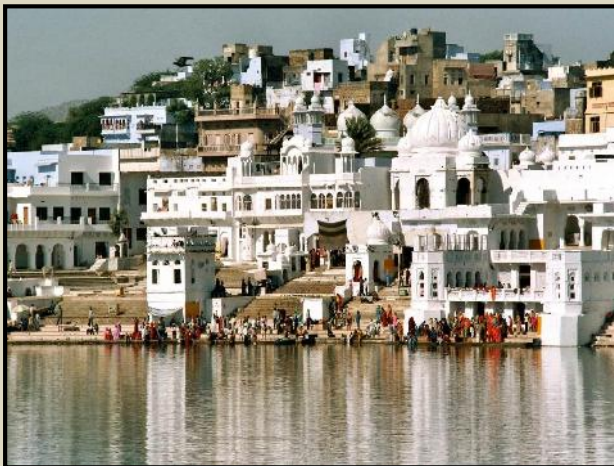
הג'יינית וממקדשי השיש הלבנים אשר מהווים הישג ארכיטקטוני מרשים ודוגמא מרהיבה לאמנות רג'סטאנית. בהמשך דרכנו נחצה את רכס ההרים הארוואלי ונחזה בנופים פראיים ייחודיים לאזור ושטחים חקלאיים המושקים בשיטות מסורתיות. נגיע אל העיר הלבנה אודאיפור.

לינה באודאיפור במלון מורשת – בחדר צופה לאגם.

יום 8 – יום באודאיפור

אודאיפור, אשר יש הטוענים כי היא העיר הרומנטית ביותר בעולם, בנויה סביב אגמים ותעלות מים ומקושטת בארמונות וגנים מקסימים, מקדשים ובתי הוואלי צבעוניים. נבקר בארמון העיר, הארמון הגדול ביותר ברג'סטאן. נתרשם מן הגנים בארמון ונחווה את העושר והפאר הרב שהיו כאן בתקופת המהרג'ות, במקדש ג'אגדיש ובשוק הססגוני בעיר. נצא לשייט באגם פיצ'ולה השליו. בערב נצפה במופע מחול ראג'סטאני מסורתי.

לינה באודאיפור במלון מורשת – בחדר צופה לאגם.



יום 9 – מאודאיפור לאמריצר

נצא בשעות הבוקר בטיסה מאודאיפור אל העיר אמריצר. (דרך דלהי) העיר הקדושה ביותר לבני הדת הסיקית. פירוש שם אמריצר הוא "בררכת הנקטר" על שם הברכה הקדושה אשר במרכזה ניצב מקדש הזהב המפורסם. נתרשם מן המקדש ומשאר המבנים המיועדים לאלפי עולי הרגל המגיעים לכאן בכל יום. נבקר גם במעבר הגבול בין הודו לפקיסטאן שם מתקיים מדי ערב טקס חילופי המשמר. טקס חגיגי עם קהל ססגוני...



נחזור בערב לביקור נוסף במקדש הזהב ונחזה באורות הרבים המאירים אותו בשעות הערב. ובטקס מיוחד שמתרחש בו.

לינה באמריצר.

יום 10 – מאמריצר לדהרמסלה

נצא מאמריצר ונעזוב את מישורי הודו לכיוון הרי ההימלאיה. לאחר טיפוס לא ארוך נגיע לאזור דהרמסלה, לעיירה מקלוד גאנג'. לאחר

התמקמות בבית המלון נצא לסיור בשוק הססגוני ונתרשם מהתרבות הטיבטית והפליטים הטיבטים הרבים אשר מצאו כאן מקלט מפני הכיבוש הסיני.

לינה באזור מקלוד גאנג' במלון בוטיק טיבטי.

יום 11 – יום בדהרמסלה

דהרמסלה, או למעשה העיירה מקלוד גאנג' הסמוכה לה, היא מרכז בודהיסטי חשוב. החל משנות ה-50, בעקבות הגלייתו של הדלאי לאמה מטיבט לכאן הגיעו, ועדיין מגיעים, אלפי פליטים טיבטיים לאזור. הם מחפשים קרבה למנהיגם הגולה ומקלט מדיני מפני הכיבוש הסיני ואינם חדלים לנסות בדרכי שלום לשחרר את טיבט. תיירים רבים נמשכים לכאן בשל אופיו הרוחני של



המקום ונשארים כאן לתקופות ארוכות ללימודי יוגה, מדיטציה ובודהיזם טיבטי. נבקר במנזרים ואתרים מעולם הבודהיזם באזור מקלוד גאנג'. נבקר, כמובן, במתחם צוגלאגהאנג, מעונו הרשמי של הדלאי לאמה, ובכפרים הסמוכים בהגסו ודהרמקוט, מהם נשקפים נופים יפים. נהנה ממסאז' איורודי מפנק.

לינה באזור מקלוד גאנג' במלון בוטיק טיבטי.

יום 12 – מדהרמסלה לעמק קנגרה

נצא מדהרמסלה לכיוון עמק קנגרה. נתרשם ממטעי התה הרבים וממספר אתרים בודהיסטיים והינדואיסטיים מעניינים, מנזרים מפוארים וחדשים, מקדשים עתיקים בהם ישנה תנועה ערה של עולי רגל וטקסים מעניינים, מכון נורבלינקה – מכון לשימור האומנויות והתרבות הטיבטית ועוד...

לינה בעמק קנגה בארמון שהוסב למלון בוטיק.



יום 13 – מעמק קנגרה למנאלי

נצא מעמק קנגרה לכיוון מנאלי. נעבור ליד העיר מנדי, ולאחר מכן נגיע לעמק קולו המקסים והירוק. נעלה לאורכו של נהר הביאס, דרך העיירות בהונטר וקולו ונגיע אל עיירת הנופש מנאלי. לאחר התמקמות בבית המלון נצא להיכרות ראשונית עם העיירה.

לינה במנאלי.

יום 14 – מנאלי

נבלה את היום במנאלי הנינוחה והמפנקת. מנאלי ממוקמת באזור מיוער וירוק, מוקף פסגות מושלגות, ומושכת אליה מדי שנה תיירים רבים ובעיקר תרמילאים מכל רחבי העולם. בחורף היא משמשת כאתר סקי ובקיץ – נקודת מוצא לטרקים וטיולים בהרים ובכפרים באזור. נבקר במקדש הראשי של מנאלי לאלה הדימבה, בשווקים של מנאלי החדשה, ובמקדש מאנו,

שבמנאלי העתיקה. נבקר בכפר הסמוך ושישט לטבילה במעיינות החמים, שם נפגוש את נשות הכפר רוחצות את גופן וחולקות את תלאות היום, ואת הגברים במשוחחים על עבודת השדה וזיי היומיום.

לינה במנאלי.



יום 15 – ממנאלי לעמק בנג'ר (פסטיבל)

נצא ממנאלי דרומה, לכיוון עמק בנג'ר. ניסע

בסמוך לנהר הביאס השוצף, דרך העיירות קולו ובהונטר. עמק קולו ידוע בכל הודו בצמר האנגורה והפשמינה המיוצרים כאן, ובפריטי הלבוש המקומיים הצבעוניים. נבקר בבית מלאכה מקומי לאריגת שאלים וכובעים מסורתיים. נעצור בעיירה קולו ונהנה מפסטיבל הדושרה הנחגג כאן. הפסטיבל נחגג לכבוד נצחוננו של האל האהוב – לורד ראמה את השד

בעל 10 הראשים ראוונה. תושבים מכל האזור נוהרים אל החגיגה עם האלים המקומיים שלהם וחוגגים במופעים מסורתיים וריקודים, והאווירה מיוחדת מאוד! בהמשך הדרך נכנס לעמק בנג'ר. עמק בנג'ר הוכרז כשמורת טבע, ויערות המחטניים שבו השתמרו בצורה יוצאת דופן. זהו אזור עשיר במשקעים ומרבדי הפריחה הצבעוניים שולטים בעמק.

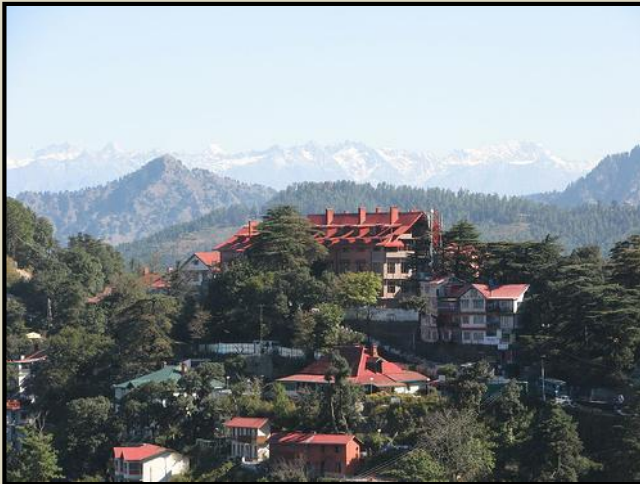
לינה בעמק בנג'ר באירוח משפחתי כפרי מיוחד.

ימים 16,17 – יומיים בעמק בנג'ר

את היומיים הבאים נקדיש לטיולים רכובים ורגליים בעמק בנג'ר. ראשוני המתיישבים בעמק הגיעו לכאן לפני מאות שנים בעקבות שטחי המרעה העצומים הנפרשים מכל עבר. נבקר בכפר גיבי ובכפר באו, במקדשים עתיקים ובמבצר העתיק שנבנה על ידי מלך קולו. נתרשם מתרבות הינדואיסטית וממקדשים הינדואיים.

נהנה מן הנופים הקסומים ומפסגות ההרים המושלגים המקיפים את העמק.

לינה בעמק בנג'ר באירוח משפחתי כפרי מיוחד.



יום 18 – מעמק בנג'ר לשימלה

נצא מעמק בנג'ר לכיוון העיירה שימלה – בירת הקיץ של השלטון הבריטי בהודו. העיר ממוקמת בגובה של 2000 מטרים

ונשקפים ממנה נופים פנוראמיים יפים. לאחר התמקמות בבית המלון נצא להיכרות עם העיר. את העיר שימלה בנו הבריטים כבירת הקיץ שלהם כשרצו להימלט מן החום הרב במישורים של הודו. זוהי עיירה ציורית הממוקמת על פסגת רכס הרים מקסים ומיוער בארזים ובאשוחים, בנויה בסגנון אירופאי ומשובצת מבנים קולוניאליים מעניינים ומרשימים. נבקר במוזיאון מעניין, בשווקים המקומיים, ברחוב הראשי שבנוי בצורת טיילת ממנו נשקפים נופים פנוראמיים מרהיבים של הרי ההימלאיה המושלגים ובמקדש המוקדש לאל האנומן – אל הקוף שם נפגוש גם את הקופים של שימלה.

לינה בשימלה.

יום 19 – משימלה לרישיקש

נצא משימלה לכיוון העיר רישיקש. נרד מן ההרים אל המישור ונחצה את הגבול בין המדינות הימאצ'ל פראדש ממנה הגענו ובין מדינת אוטראנצ'ל. בדרך נבקר בעיר פאונטה סאהיב במקדש סיקי מעניין. לאחר התמקמות בבית המלון נצא להיכרות עם רישיקש (לקשמן-ג'ולה



וראם-ג'ולה). בערב נצפה בפוג'ה (טקס דתי) על גדות נהר הגנגס, טקס הגשת מינחה לנהר הקדוש. בכל ערב מתכנסים עשרות נזירים מבוגרים וילדים – פרחי כהונה, תלמידי האשראם הסמוך, לשיר שירי הלל לנהר ולאלים ולהגיש מזון ופרחים לנהר האהוב.

לינה ברישיקש בחדר פונה לנהר.

ימים 20,21 – יומיים ברישיקש והארידוואר

את היומיים הבאים נקדיש להיכרות עם אזור רישיקש והארידוואר, רישיקש וגם הארידוואר ממוקמות בנקודת המפגש בין ההר למישור וכאן נהר הגנגס הקדוש יוצא מן ההר ומתחיל את דרכו הארוכה במישורי הודו, האזור מפורסם באשרמים שבו (מקום לימוד ותרגול רוחני),

בטקסים המיוחדים אשר עורכים המאמינים לכבוד האלה גנגה (נהר הגנגס), במקדשים המרשימים וכמובן בשווקים הצבעוניים. את חלק מהזמן נבלה ברישיקש (רם ג'ולה ולקשמן ג'ולה) הרגועה והנינוחה יותר ואתריה, בהם נבקר. וחלק מהזמן יוקדש לביקור בעיר הארידוואר, אחת מארבעת הערים הקדושות ביותר בהודו, ובשל כך יש בעיר מקדשים רבים וחשובים, עולי רגל רבים וטקסים מעניינים. אין תיירים מערביים רבים המבקרים בעיר ולכן האופי ההודי של המקום מורגש כאן במיוחד. בערב נחזה בטקס הפוג'ה המרתק על גדת הגנגס גם ברישיקש וגם בהארידוואר. נחלץ עצמות בשיעור יוגה בליווי מאסטר מקומי, נהנה מן הטעמים והניחוחות של המטבח ההודי בסדנת בישול בבית משפחה מקומית.

לינה ברישיקש.

יום 22 – טיסה בחזרה לארץ

- המסלול גמיש לשינויים ומתאים לטיול בסגנון " המטייל העצמאי ".
- תקופה מומלצת לטיול: אוקטובר 2013 (אז נחגג הפסטיבל)
- זוגות וקבוצות סגורות מוזמנים ליצור קשר למחירים ופרטים נוספים.